

APOSTOLUL

CURIERUL ARHIEPISCOPIEI ORTODOXE ROMÂNE
DIN BUCUREȘTI

REDACȚIA:

Arhiepiscopia Bucureștilor
Secția culturală

APARE DE DOUĂ ORI PE LUNĂ

ABONAMENTUL:

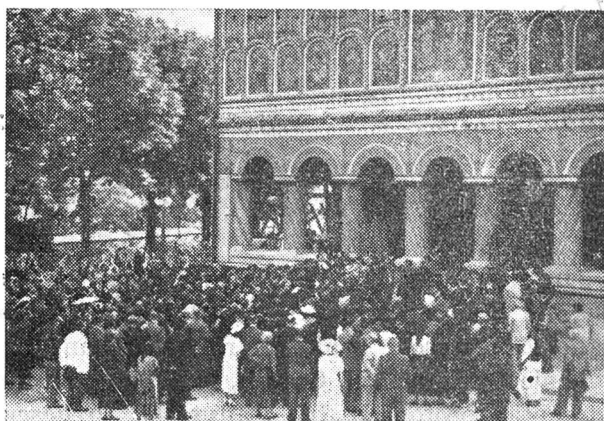
Pentru preoți, diaconi și instituții 150 lei pe an;
pentru cântăreți și paracliseri 100 lei.

ADMINISTRAȚIA:

Arhiepiscopia Bucureștilor
Secția economică

RESTAURAREA SFINTELOR LOCAȘURI

Scepticismul multora cobește că vremea noastră, ar fi atins punctul culminant de



Mulțimea poporului intrând în Catedrala Sf. Mitropolii, după marea ocolire.

decadență și că am fi în pragul unei îngrozitoare prăbușiri.

Când întâlnim asemenea oameni cobitori, ne aducem aminte de primul capitol de psihologie, cum acelaș fapt este văzut în chip deosebit de diferiți oameni. Fiecare îl vede cu coloratura din fondul sufletului său: vârsta, pregătirea sufletească, aptitudinea profesională, ca și starea de sănătate psihică și fizică, ș. a.

Acelaș lan de grâu pe câmpie, într'un fel este văzut de un pictor, într'altfel de un comerciant și altfel de un apostol...

Așa se explică scepticismul multora în aprecierea pe care o fac Bisericii. Dar de multe ori este o revărsare asupra felului nostru de a privi lucrurile, din partea uzanței unor gazetari, cari exagerează faptele în lumina condeiului, spre a se lua grabnice măsuri de îndreptare.

Se exagerează de multe ori grandoarea trecutului, spre a se evidenția micimea prezentului. Aceste exagerări însă, dacă pot fi uneori stimulatoare de energii, pot fi alteori anihilatoare de nădejdi și acțiuni constructive.



P. S. Arhiepiscopul Veniamin, Vicarul Sf. Mitropolii,
P. C. Protoierei și personalul Catedralei.

Astfel dacă privim lucrurile în lumina realităților, făclia optimismului se aprinde în

prag de urcuș și de sacră continuare a trecutului. Să vedem numai câte sfinte locașuri noi de rugăciune se ridică și ne convingem că în candelile sufletești ale poporului nostru este untdelemn încă pus cu grije de preoșimea noastră, — permanent luminătoare a satelor noastre românești. Mai sunt și pâlpâiri slabe, — dar o generație nouă de apostoli așteaptă să fie chemată în primele rânduri de adevărat misionarism la sate.

Iar restaurarea sfintelor locașuri mai vechi este un vădit semn de reîntărirea făcliei sufletelor creștine pe aceeași vatră scumpă a credinței noastre strămoșești. Numai în Capitala țării, dacă ne luăm drumul să le vizităm, rămânem mângâiați de zelul preoșimii noastre și de dărnicia în continuare a bunilor noștri credincioși.

Restaurarea bisericii catedrale a sfințitei noastre mitropolii istorice, iar acum și a sfintei noastre Patriarhii, atinge apogeul fericit al acestei vrednice acțiuni de toată lauda, cu restaurarea locașurilor sfinte.

Truda I. P. S. Patriarh Miron Cris-

tea, de a lăsa noilor generații lângă frumosul palat al sf. Patriarhii, Catedrala Sf. Mitropolii radical restaurată interior și exterior, din temelie până sus la turle, este răsplătită cu marea bucurie sufletească, de a o fi văzut așa precum o dorea. Iar generațiile viitoare, își vor spune cuvântul în obiectivitatea timpului, despre cele ce se realizează astăzi.

Optimismul nostru merge însă până acolo, că va veni ziua și nu va fi departe când vom avea și Catedrala nouă și mare a sf. Patriarhii. Dacă mici cartiere în Capitală îndrăznesc să ridice biserici mărețe; cum nu se va putea o catedrală patriarhală a tuturor Românilor?!

Marea taină este în opera restaurării creștine a sufletelor noastre ca o continuare a restaurării vechilor locașuri sfinte. Și atunci vom avea puntea de legătură către înălțimi nebănuite... Dar pentru aceasta avem nevoie de optimism, voință și noi eforturi de lucru, iar nu de scepticism, blazare și cârtire..

Consilier.

REDESCHIDEREA CATEDRALEI SF. PATRIARHII

Slujba sfințirii; Procesiunea: Cuvântarea P. S. Vicar Veniamin.

Cu mare fast, a fost redeschisă biserica sf. Patriarhii ortodoxe a României, în care nu se mai slujea din 1932.

Atât interiorul vechii catedrale, cât și jumătatea din față a exteriorului, au fost pictate din nou, în fresco, cu multă artă, de cunoscutul pictor bizantinist Dem. Belizarie. Altarul, mai cu seamă, lucrat după reguli stricte picturale bisericești, este o splendoare. Iar portretele M. S. Regelui Carol II, I. P. S. patriarh Miron și ale vechilor domnitori ctitori, dela intrare, parcă stau să-ți vorbească.

Vecernia. — Litia.

Sâmbătă seara s'a slujit, în mare sobor, cu P. S. arhiereu-vicar Veniamin Ploșteanu, vecernia, litia și privigherea.

În altar erau: P. C. L. arhim. Filaret Jocu, Efrem Enăcescu; protos. Teofil Ionescu, Nicodim Zamfirescu; arhid. Marin Firmilian, Evghenie Orghidan. N. Gorcea, N. Lavru; strana dreaptă: protopsalt Ilie Căltuș, M. Predescu, Cutavas; strana stângă: preot Em. Hodrea-Domnești (Ilfov), diacon A. Uncu, E. Vlase.

Slujba s'a terminat cu împărțirea artoselor, la ora 8 seara.

Procesiunea.

Duminică, la ora 7 dim., s'a făcut, conform programului, procesiune cu sf. moaște ale sf. Dimitrie Basarabov.

Convoiul a pornit din palatul patriarhal, întocmit astfel: praporele, crucea patriarhală, purtate de călugări; ripidele (dela biserica Sf. Gheorghe-Nou), lucrate în aur, cu chipurile în relief ale familiei lui Const. Brâncoveanu; patru starețe cu sf. moaște ale sf. mucenici Teodor

Tiron și Carp; patru călugări-cântăreți, șase călugări purtând racla cu sf. moaște ale sf. Dimitrie cel Nou (Basarabov); psalții patriarhiei, marele eclesiarh, protosingheli, ieromonahi, prelați; protoiereii Capitalei: G. Georgescu-Silvestru, Stoica Ionescu, Traian Vintilescu; arhidiaconi, diaconi; în sfârșit P. S. arhieru Veniamin, având alături pe P. C. stareț arhim. mitrofor Dionisie al Sinaei.

Reprezentanți ai mănăstirilor eparhiei erau: dela Cernica: Zosima Pârvulescu, stareț; Augustin Matei, Ilarion Stoica, Chiril Arvinte, Teodosie Saitoc, Modest Vlăsceanu, Ioachim Ionescu, Nicodim Sachelarie, Nectarie Ioniță, Nicodim Bartolomei; dela Căldărușani: Filaret Pamfil, stareț; Martinian Stoenescu, Pangrate Cotoroban, Inochentie Lupan, Leonte Bragă, Irinarh;



Soborul maicilor cu cățui la ieșirea cu sf. moaște din paraclisul Sf. Mitropolii.

dela Ghighiu : Atanasie Dincă, stareț; ierod. Proca, Ilarion Marin, Casian; dela Pasărea: Filofteia, stareță; Arcadia, Evlampia, Steliana, Amfilochia; dela Țigănești: Leonida, stareță; Emilia, Xenia, Sighetihia; dela Viforîta: Evghenia Stănescu, stareță; Cornelia, Xenia, Domnica, Zenovia și pâr. Grigore Brânzeu, diacon al capelei române din Paris.

Cortegiul astfel format s'a oprit în dreptul ferestrei dela strana dreaptă a catedralei, unde s'a rostit o ectenie, răspunsurile fiind date de psalții Patriarhiei și membrii frăției „Patriarhul Miron“, conduși de d. Toma Culcea, doctorand în teologie.

În sunetele clopotului mare dela Patriarhie și în cântările religioase ale frăției „Patriarhul Miron“, s'a mers apoi până la crucea lui Brâncoveanu din fosta Piață-Mare.

Aci, P. S. Veniamin a citit „rugăciunea a toată Litia“.

Întoarcerea s'a făcut pe aleea din dreapta, psalții Patriarhiei cântând „Slavoslovla mare“ de Ghelasie Basarabeanul.

La monumentul de lângă altarul Patriarhiei s'a rostit o nouă ectenie mică, după care P. S. Veniamin a făcut elogiul Mitropolitului Teodosie, dela Veștem (Sibiu) înmormântat aci, la 1708. (Teodosie și înaintașul lui, mitropolitul Ștefan, doi mari naționaliști, au suferit pedeapsa surghiunului pentru luptele lor naționale-creștine. Mitropolitul Teodosie a avut doar parte să fie îngropat aci, lângă întâia mitropolie a Ungro-Vlahiei).

Serviciul Sfintei Liturghii

La ușa Catedralei, după ce s'au citit „Apostolul“, Sf. Evanghelie și „Rugăciunea de sfințire de biserică“, P. S. Veniamin a rostit de trei ori tradiționalul: „Ridicați, boieri, porțile voastre..“

Ușile au fost, apoi, deschise de marele eclesiarh Filaret Jocu și, intrându-se în biserică s'a început slujba Sf. Liturghii, de acelaș sobor mărit cu stareții mănăstirilor.

Protoiereii Capitalei au străjuit tot timpul în fața altarului.

Cântările liturgice au fost executate de corul Patriarhiei condus de d. prof. N. Oancea.

„Crezul“ s'a spus de pâr. prot. Traian Vintilescu. „Axionul“ a fost cântat (după Anton Pann) de maicele dela Viforîta. „Tatăl nostru“ s'a cântat, (tot după Anton Pann), de toată asistența, conducând pâr. prot. G. Georgescu-Silvestru.

Au fost hirotonisiți cu acest prilej pâr. ipodicon Teodor Bărașcu în diacon și pâr. diacon Ion Ionescu în preot.

Cuvântarea P. S. S. Vicarul Patriarhiei

După terminarea Sf. Liturghii, P. S. Veniamin a rostit următoarea cuvântare:

„Mi-a fost rezervată mie cinstea de a redeschide acest sf. locaș, acum din nou restaurat și artistic împodobit, împreună cu un mare sobor de clerici, cu binecuvântarea I. P. S. Arhiepiscop al Bucureștilor, Mitropolit al Ungro-Vlahiei și Patriarh al României.

Mă folosesc de acest prilej pentru a arăta, pe scurt, fazele prin care a trecut acest sf. locaș.

După moartea Domnitorului Matei Basarab

(† 1654), s'a urcat pe tronul țării românești, Constantin Șerban Basarab (1654—1658), fiu al lui Radu Șerban Voevod (1602—1611) și strănepot al lui Neagoe Basarab Voevod (1512—1621) ctitorul minunatei catedrale dela Curtea de Argeș.

Șerban a avut ca cea mai scumpă dorință a sufletului său de a înălța o mănăstire măreață după asemănarea Mitropoliei dela Târgoviște.

Aici, sus pe culmea dealului, evlaviosul domnitor împreună cu soția sa Doamna Bălașa, chiar în anul suirii sale pe tron, pune început acestui sf. locaș, pe care după numele său îl închină „Sfinților Impărați Constantin și Elena”.

Vremile erau turburi, nevoile multe, și lucrările bisericii mergeau încet.

După 4 ani de domnie, în Martie 1658, Constantin Șerban Basarab a fost scos din scaun.

Urmează Mihnea al III-lea, (1658-1659), care îndemnat de marele Mitropolit Ștefan I-iu, așa cum se găsea, cu zidăria terminată din roșu și nezugrăvită, în primăvara aceluia an 1658, o sfințește, la Duminica tuturor sfinților.

După un an de domnie, Mihnea Vodă este silit a părăsi tronul. Ii urmează Gheorghe Ghica (1659—1660) și apoi Grigore Ghica (1660—1664) în timpul cărora lucrările stagnează. Abia în vremea lui Radu Leon Vodă (1664-1669), mănăstirea lui Constantin Șerban Voevod se zugrăvește și se termină cu totul.

Cu trecerea vremii, avutul acestei mănăstiri a tot crescut, iar de pe la mijlocul secolului al XVII-lea (1665), domnitorii Munteniei alegând Bucureștiul ca scaun de domnie, mitropolii țării se văzură nevoiți a părăsi Mitropolia dela Târgoviște.

Neexistând o catedrală în București, Mitropolitul Ștefan (1647—1668) alege la 1665 drept catedrală mitropolită biserica lui Nedelcu Bălăceanu și Mihnea vornicul, numită astăzi „Sf. Gheorghe Vechi”.

Biserica Stelei astăzi dărâmată, a servit mai târziu și ea de catedrală.

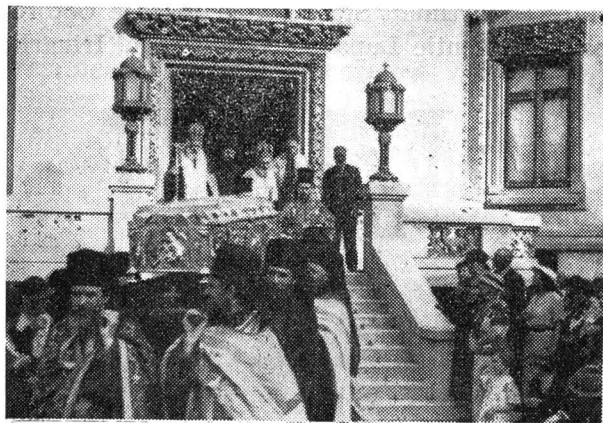
Constantin Șerban Voevod ridicase ctitoria sa cu dorința de a o face mănăstire.

Radu Leon Vodă, însă, hotărăște să fie Mitropolia țării și orânduiește să se clădească palatul și paraclisul închinat Sf. Mucenic Gheorghe. Aceasta se înfăptuește în vremea Mitropolitului Teodosie.

Și de atunci (1668) ctitoria lui Constantin

Șerban și a lui Radu Leon Vodă slujește de catedrală mitropolitană; iar după ridicarea Bisericii noastre ortodoxe românești la rangul de Patriarhie (1925), de catedrală patriarhală.

Intre anii 1834—1839, în vremea Mitropolitului Grigore al IV-lea (dascălul), s'au făcut reparațiuni exterioare și s'au învelit biserica cu aramă, apoi s'au învelit turlele cu tablă de plumb, s'a zugrăvit și reparat în interior și exterior, (1839). Mitropolitul Nifon (1850—1875) a făcut cafasul corului, iar mitropolitul Iosif Gheorghian a mutat cafasul corului mai spre ușe și a făcut și alte reparațiuni interioare și exterioare.



Scoaterea moaștelor Sf. Dumitru Basarabov din paraclisul Sf. Mitropoliei.

Dela 11 Mai 1932 catedrala patriarhală a început să fie restaurată în întregime, atât pe dinăuntru cât și pe dinafară, prin stăruința, zelul și toată osteneala I. P. S. Patriarh al României dr. Miron Cristea, în zilele Majestății Sale Regelui Carol al II-lea.

I s'a dat forma ogivală, prin delăturarea corului, a adaoselor dela pridvor și destuparea ferestrelor dela turle, ca să mai poată sluji de catedrală a Patriarhiei române până când împrejurările vor îngădui înfăptuirea unei biserici mărețe „a mântuirii neamului” drept mulțumită lui Dumnezeu, pentru întregirea țării în hotarele sale firești”.

Un mare număr de credincioși a asitat la serviciul redeschiderii catedralei Sf. Patriarhii, redeschidere care a fost o mare și impresionantă manifestare religioasă creștină.

Marin Predescu

PRIVIRE ÎN TRECUTUL LOCAȘULUI SF. MITROPOLII

S'a redeschis, cu mare solemnitate, biserica Sf. Patriarhiei, fosta mitropolie bucureșteană.

Cu acest prilej, amintim, din spusele bătrânilor bucureșteni, că a fost, în București, în vremi ce nu se mai țin minte, pe malul drept al Dâmboviței, pe dealul unde mult mai târziu s'a ridicat mitropolia bucureșteană, o mică biserică de lemn numită „Biserica Podgorenilor“.

Amintind de această mică biserică, vom mai da și unele amănunte asupra locului unde a fost zidită.

Locul a fost domnesc, adică era al domniei. Aci a fost așa numita Ciutăria sau Livedea Domnească, un fel de grădină în care Domnii își creșteau cerbii și ciutele pentru plăcerile lor. Locul se întindea de a dreapta Dâmboviței bucureștene și începea dela podul de azi al Arhivelor Statului mergând până dincolo de podul Șerban Vodă spre mănăstirea Sfintei Troițe, azi numită Radu-Vodă.

În fața acestui loc, pe malul stâng al Dâmboviței, era Curtea Domnească numită mai târziu Curtea-Veche, din care azi n'a mai rămas de cât paraclisul și el meremetisit — numit biserica Curtea-Veche iar nu Sf. Anton cum greșit îi spun mai toți bucureștenii de azi.

Biserica Sfântului Anton a fost pe locul unde acuma este „Piața de flori“. O cruce arată locul sfântului altar.

Biserica Sfântului Anton a fost arsă la 1847, cu prilejul năpraznicului foc care a mistuit un sfert din București. De atunci n'a fost refăcută.

Aceasta, o spunem, ca să se știe și să nu confundăm biserica Sfântului Anton — care azi nu mai este — cu biserica Curtea-Veche.

Dealul și Biserica Podgorenilor.

Bătrânii spun și unele hrisoave întăresc, că dincolo de grădina domnească, pe dealul de azi al Patriarhiei, erau vii. Când și cum au fost sădite nu se poate preciza. Însă ele trebuie să fi fost de multă vreme acolo. Poate au fost sădite de Turci, cari obicinuiau să sădească pretutindeni pe unde se duceau varietatea lor de struguri numită Hafuz-Ali, căreia noi românii 'i zicem „razachie“.

Acești bătrâni numeau dealul Mitropoliei bucureștene, „Dealul Podgorenilor“ și spuneau că

pe el se găsea pe vremuri o biserică de lemn, numită Biserica Podgorenilor. Hrisoavele care de obicei sunt a tot știutoare, tac și nu pomenesc de ea.

Numai tradiția bucureșteană o pomeneste.

S'ar putea ca această biserică de lemn să fi fost arsă pe vremea când Sinan Pașa a ocupat Bucureștii cum au fost arse atunci bisericile Sfintei Troițe, Stelea, sfântul Dumitru și altele.

Când Constantin Șerban Basarab, poreclit Cărnul, a vrut să ridice o mănăstire, cu gând să o facă mitropolie, — a ales tocmai Dealul Podgorenilor bucureșteni, unde odinioară fusese biserica de lemn.

Temelia Mitropoliei Bucureștene.

Temelia a pus-o în anul 1655, iar ispravnicii acestei lucrări au fost Logofătul Radu Dudescu și Gheorghe Sufariul din Târgoviște.

Constantin Șerban Basarab, în scurtă lui domnie (1654-1658) n'a avut vreme s'o termine căci răscoala Seimenilor și a Dorobanților — oștirea de atunci a țării — îl făcu să părăsească scaunul domniei.

Plecând, el porunci să se dea foc Bucureștilor. Ii urmă Mihnea-Vodă, care în hrisoavele sale își spune Mihai-Radu, adus la București de Turci și Tătari, cari prădară groaznic orașul.

Mihnea stătu Domn din Martie 1658, până în Decembrie 1659. În vremea lui a venit la București patriarhul Macarie al Antiohiei, însoțit de Diaconul său Pavel din Alep.

În scrierea acestuia, tipărită în limba arabă și tălmăcită după aceea în englezește, spune că biserica zidită de Constantin Șerban Basarab se află „la marginea orașului“ pe un „deal înalt care stăpânește orașul“. Ea nu era terminată și nici târnosită.

Mihnea-Vodă a târnosit-o la leat 1658, în Duminica Sfinților. Această târnosire s'a făcut cu un alaiu nemaipomenit, fiind de față Domnitorul, patriarhul Macarie al Antiohiei, mitropolitul Ștefan al Ungro-Vlahiei, episcopii Râmnicului Noul-Severin și al Buzăului, egumenii dela mănăstirile bucureștene și mult norod.

Domnia lui Mihnea-Vodă n'a ținut decât un an și zece luni.

I-a urmat Gheorghe Ghica din Decembrie 1659, până în Septembrie 1660, iar din Sept.

1660 fiul acestuia, Grigore Ghica, până la 1664.

În acești cinci ani dela 1659 până la 1664 nu știm, ce s'a mai petrecut cu biserica lui Constantin Șerban Basarab. Știm numai că ea nu era zugrăvită.

Zugrăvirea Mitropoliei.

Zugrăvirea s'a făcut pe vremea lui Radu-Leon, fiul lui Leon-Vodă, care urmează în scaunul Țării-Românești la 1664, după Grigore Ghica.

Intr'un hrisov din 1668, Iulie 8 spune:

„Apucat-am Domnia mea, cu toată voia și dintru tot gândul Domniei mele, de o am zugrăvit și o am înfrumusețat cu toată podoaba, cum se cade sfintelor biserici, ca să mă chem și Domnia mea ctitor acestei sf. Mitropolii, pentru vecinica pomenire a Domniei mele și a răposăților părinți ai Domniei mele să ne fie pomeană în veci”.

Acest hrisov face cunoscut și înălțarea bisericii la rangul de mitropolie.

„Văzând Domnia mea această sfântă Mitropolie — spune Leon-Vodă — cum se cuvine a fi o sfântă Mitropolie, socotit-am Domnia mea, împreună cu cinstitul și iubitorul de Dumnezeu, părintele nostru chir Teodosie mitropolitul și cu cinstiții și prea cuvioșii episcopi Serafim de Râmnic și Grigore dela Buzău, și cu egumenii de pe la sfintele lavre și cu toți cinstiții dregători ai domniei mele, de am tocmit domnia mea și o am așezat ca să fie Sf. Mitropolie cum este și cea din Târgoviște”.

Singura zugrăveală rămasă depe vremea lui Radu-Leon este cea a hramului Mitropoliei pe care pictorul Belisare a dat-o la iveală și despre care am vorbit în acest ziar atunci când a fost descoperită.

Pictura de azi a Mitropoliei.

În anul 1846, vine în București, episcopul rus Porfirie Uspenski. Vizitând mitropolia bucureșteană spune:

„E luminoasă, modestă și toată-i zugrăvită limpede, dar fără gust, ca zugrăveala din bisericile Atosului, cu care se potrivește și'n arhitectură, afară de pridvor. Pe pridvor, pe perețele dinspre apus, ca și la Atos sunt zugrăviți ctitorii acestei biserici: Io Radu Leon Voevod cu doamna Luchia și fiul Ștefan; Io Constantin Șerban Basarab Voevod cu doamna Bălașa; jupân Șerban Cantacuzino, marele spătar și ispravnic și mitropolii Teodosie și Mitrofan”.

Zugrăveala începută de Radu-Leon cu vremea a suferit multe schimbări. Focurile și băjenii de care a avut să sufere sfântul locaș i-au adus fel de fel de meremetisiri până și la zugrăveala cea dintâi. Cu prilejul unei mari meremetisiri, dela sfârșitul veacului al 18-lea, zugravul de atunci n'a prea făcut lucrarea cum se cade, căci pe la 1850 s'a simțit o nouă nevoie de refacere și această refacere a fost încredințată pictorului Nicu Teodorescu din Buzău, meșter pe tencuială crudă.

Vremea însă nemiloasă și-a săvârșit lucrarea ei, și zugrăveala mitropoliei ajunsese înegrită, ștearsă și căzută și nu mai răspundea menirii unei patriarhii. Și atunci i s'a încredințat pictorului Dim. Belizarie refacerea zugrăvelii.

Înăuntrul bisericii se văd azi chipurile: M. S. Regelui Carol II, sub a cărui domnie s'a săvârșit refacerea picturii. I. P. S. Patriarhul Miron Cristea, Constantin Șerban Basarab cu doamna Bălașa și fata lor; Radu Leon cu doamna Luchia și fiul lor Ștefan, mitropolii Ungro-Vlahiei: Ștefan (1648), Teodosie (1668), Dositei Filitti (1799) și Grigore IV (1834).

Din rândul acestor voievozi lipsește Mihnea-Vodă (Mihail-Radu) cel care a târnosit-o. Ii dăm noi aici chipul care este foarte puțin cunoscut și adesea este confundat cu Mihai-Viteazul.

Toate portretele de mai sus se datoresc pictorului Dim. Belizarie.

D. Caselli



DIN ALTE VREMURI

EVOLUȚIA LOCAȘULUI MITROPOLIEI

Pe movila centrală dinspre mănăstirea Radu-Vodă, spun documentele, Constantin Vodă Șerban, ultimul domn din familia Basarabilor, urmașul lui Matei Basarab, a ridicat la 1656 o biserică cu hramul sf. împărați Constantin și Elena.

D. St. Nicolaescu, profesor de limba slavonă, descoperitor al atâtor documente de mare valoare, citează inscripția mitropoliei astfel:

„Această sfântă și D-zeească biserică s'a început din temelie în leatul 1656 de răposatul Domn C-tin Șerban Basarab Voevod, săvârșind-o numai de roșu. Diaconul Paul de Alep însoțind pe Patriarhul Macarie al Antiohiei în lunga călătorie ce a făcut-o în răsăritul Europei și în țările noastre, întorși din Rusia, au vizitat și Bucureștii.

Intre altele spune: Acest oraș „București“ e foarte mare, se zice că acum câți-va ani cuprindea 600 case. Are 40 de biserici și mănăstiri și renumitul râu Dâmbovița ce curge prin mijlocul orașului.

Apoi mai jos: „La urmă merserăm la marginea orașului pe o movilă înaltă ce domina orașul de jur împrejur. Acolo Domnul Constantin Șerban era ocupat cu clădirea unei mari mănăstirii, cu o măreață biserică și strălucită, semănând pe dinăuntru cu cea dela Curtea de Argeș, numai că aceasta este de cărămidă și în tindă are 12 stâlpi, fiecare dintr'o bucată rotundă de piatră ca să formeze numărul celor 12 apostoli. Pe deasupra are 4 mari turle și afară o tindă mare“.

La leat 1665 orânduindu-se domn Radu Leon, după ce a înfrumusețat-o cu toate cele trebuincioase, cu sfat de obște, au fost așezată a fi scaun al Mitropoliei Țării, aflându-se atunci Mitropolitul Teodosie:

„Am tocmit Domnia mea și am așezat ca mănăstirea din marginea Bucureștiului făcută de C-tin Vodă să fie Mitropolia Țarei ca și aceea din Târgo-Viștea ca să fie de cinstea și rugăciunea cinstiților iubitori de D-zeu cu darul arhieresc și Vlădici Țarei.

În leatul 1669 Radu-Vodă Leon a zugrăvit Mitropolia întâia dată, iar în 1834 răposatul Mitropolit Grigore, văzând-o cu totul învechită,

povățuit de râvnă, a început toată prenoirea ei, învelitoarea cu plumb, zugrăvitul, pardoseala și celelalte înlăuntru și afară, pe care grăbindu-l sfârșitul vieții din porunca prea înălțatului nostru domn *Alexandru Ghica Vodă* dându-se ocârmuirea Sfintei Mitropolii supt îngrijirea Sfinților Episcopi Neofit Râmnic, Chezarie Buzeu prin îngrijirea Măriei Sale și osârdia acestia a luat săvârșire prenoirea și înfrumusețarea. /1839 April 1.

În anul 1925, sub Marele și Viteazul Rege Ferdinand I Mitropolia a fost înălțată la rangul de Patriarhie. În ziua de 1 Noembrie acelaș an, s'a făcut cu mare solemnitate investirea Înalt Prea Sf. Sale patriarhului Dr. Miron Cristea al României.

Suveranul, încredințându-i cârja patriarhală, patriarhul a rostit formula sacramentală, apoi a ținut o bine simțită cuvântare.

Regele îi răspunde: *„Pe cât de fericit eram când ai fost chemat de peste Munții liberați prin vitejia ostașului și virtuțile poporului român, în păstorirea mitropoliei Ungro-Vlahiei, pe atât de fericit sunt astăzi când îți încredințez cârja de Patriarh al bisericii ortodoxe române.*

Din timpul Basarabilor și Mușatinilor descălători de țară cari au pus temelile nepieritoare ale Mitropoliilor Ungro-Vlahiei și Moldovei nu s'a înscris o pagină mai strălucită în istoria bisericii ortodoxe române, ca cea înfăptuită în anul acesta, prin înălțarea la rangul de Patriarh a Primatului României“.

În anul 1933 Înalt Pr. S. Sa părintele patriarh, văzând starea de ruină în care se afla Bis. Mitropoliei, în marea Sa râvnă de a vedea Sf. locaș demn de înălțimea la care fusese ridicată Bis. Ortodoxă, ajutat și de *Măria Sa Carol II, Regele Românilor*, isbutește a întocmi comisia istorică. Comisia, prezidată de d-l Profesor N. Iorga, hotărî a se face bisericii reparație radicală, refăcând-o așa cum a fost clădită, în stil bizantin. Picturile interioare să fie executate de valoroșii noștri pictori: Verona, Ioan Ioanid, Belizarie, Artachino, inspirându-se din arta bizantină.

Colonel Popescu-Lumină

I. P. S. PATRIARHUL MIRON LA TOPLIȚA-ROMÂNĂ

Sfințirea catapetesmei și odoarelor dela biserica ortodoxă a băilor Borsec și sfințirea ca arhimandrit a starețului mănăstirii Sf. Ilie din Toplița-Română

Din importanta misiune pe care a avut-o I. P. S. Patriarh Miron în Anglia și Apusul Europei, ca reprezentant al bisericii ortodoxe din Orient, cu vagon special, însoțit de secretarul personal, preotul Gogu Antal, a sosit la locul natal Toplița-Română.

A fost găzduit la mănăstirea I. P. S. Sale, „Sf. Ilie“, unde sunt înmormântați părinții înaltului chiriarh, Gheorghe și Domnița.

După o singură zi de odihnă și adâncă meditare creștinească capul bisericii noastre, legat sufletește de aceste plaiuri, a plecat în misiune de românism și patriotism în ținuturile secuzate și maghiarizate.

Duminică, 19 Iulie, în zorii zilei, însoțit de cernicii monahi dela mănăstirea din Toplița-Română, în frunte cu starețul Ștefan Teodo-

rescu, protopopul Mitrucă Antal, inspector bisericesc din ministerul cultelor și preotul Gogu Antal dela biserica Sf. Spiridon, din București, I. P. S. Sa s'a îndreptat spre băile Borsec.

La ora 10 dim., autoritățile de acolo, vizitatorii și un sobor de preoți au așteptat pe I. P. S. Patriarh.

În imnurile de slavă, I. P. S. Sa a fost condus până la noua biserică, ridicată din inițiativa I. P. S. Sale, a răposatului episcop Nicolae Ivan și a proprietarului de vilă I. Stoica și cu ajutorul băncii „Crisovelloni“ și dania credincioșilor vizitatori dela băile Borsec. Construcția a ținut 15 ani și a fost desăvârșită de preotul Gh. Pasat.

În noul locaș al Domnului, I. P. S. Patriarh a făcut o rugăciune în genunchi, înconjurat de un sobor de preoți și a sfințit noua catapetesmă, pictată de Belizarie, pictorul Patriarhiei. Apoi s'a oficiat Sf. Liturghie de Duminică. Au slujit I. P. S. Patriarh, protopopul D. Antal, preotul Gh. Pasat, directorul școalei Borsec,



În ziua sf. prooroc Ilie, poporul din Toplița, care nu încapă în biserică la sf. liturghie, stă în jurul bisericii, de unde se aud bine cântările din biserică.

ieromonahul Ghermano Baci, dela catedrala în coronării Alba-Iulia și diaconul Max Cubea, dela seminarul monahal Cernica.

Momente înălțătoare au fost când capul bisericii noastre, cu voce vibrantă a rostit singur „Crezul“ și Tatăl Nostru“, iar vizitatorii, veniți la băile Borsec să-și aline suferințele trupești, cu lacrimi în ochi rosteau aceleași cuvinte către Dumnezeu.

Răspunsurile la Sf. Liturghie au fost date de cântăreți vizitatori și de preoți.

Predica zilei a ținut-o protopopul Antal, arătând sfânta menire pe care o are noul locaș, sfințit chiar de I. P. S. Patriarh. Apoi, S. Sa a reamintit frumoasele clipe de acum 15 ani, când păstorul bisericii noastre, înconjurat de inimoși creștini-ortodocși, cari erau la băile Boresec, a oficiat în aer liber o slujbă religioasă la izvorul „Miron“. Atunci s'au adunat primele fonduri pentru ridicarea bisericii ortodoxe în Băile Borsec.

După ce S. Sa a relevat marile donațiuni ale I. P. S. Patriarh (catapeteasma și sfinte podobe în stil bizantin) a spus că nimic nu putea să fie mai înălțător ca, în această stațiune balneoclimatică, pe lângă minunatele izvoare minerale, tămăduitoare de suferințe trupești, să fie și un locaș pentru tămăduirea sufletească.

Cuvântarea I. P. S. Patriarh:

„Astăzi se împlinește o lună de când am plecat într-o lungă călătorie în cuprinsul Angliei și chiar în întregul Apus al Europei. Împlinindu-se ziua Domnului de Sf. Ilie și readucându-mi aminte de locul natal și de hramul mănăstirii mele din Toplița-Română, unde mi-am avut legământul copilăriei și unde-mi stau înmormântați părinții mei, am venit în scumpa Patrie, să fac rugăciuni de mulțumire către Dumnezeu.

Țimpul frumos din aceste minunate plaiuri m'a adus să desăvârșesc acest sfânt locaș, una din cele mai frumoase biserici, cu un interior pur bizantin-ortodox, ce se poate vedea în Ardeal. Dau mulțumirea mea celor ce au fost împreună inițiatori să ridicăm acest locaș al Domnului, fiind prezent aci și d. Ioan Stoica, însuflăți, pe plaiurile noastre dragi, rămase dela strămoși, am luat inițiativa de a ridica biserici predominante, care să facă legătura sufletească religioasă cu frații din vechiul regat.

Nu mai putea dăinui rușinoasa manoperă a vechii stăpâniri din era maghiară, ca în ținu-

turile secuizate, să nu avem biserici pentru poporul nostru românesc.

Bunul Dumnezeu m'a ajutat și m'a învrednicit să văd, cu ochii mei, înfăptuindu-se idealuri visate din copilărie, pe aceste minunate plaiuri. Răbdarea noastră de 1.000 ani ne-a răsplătit-o bunul Dumnezeu, să vedem o Țară Mare și înțregită.

Dăa Atotputernicul ca, prin rugăciunile noastre, scumpi fii sufletești și prin bătrânețele mele mai lungi, să mai pot veni prin Borsec și să pot desăvârși misiunea ce mi-a dat-o biserica din Răsărit, să strângă rândurile cu biserica din Apus, — scopul călătoriei mele“.

A urmat sfințirea ca arhimandrit a protosinghelului Ștefan Teodorescu, starețul mănăstirii „Sf. Ilie“, a I. P. S. Patriarh Miron din Toplița-Română. Asistența, pătrunsă de cuvintele înal-



Înalt Pr. Sf. Patriarh MIRON merge în 19 Iulie 1936 în procesiune la Biserica din Toplița, unde a făcut pictura interioară și catapeteazma, pe lângă multe alte donații și bani,

tului predicator, a asistat cu emoție la al doilea eveniment creștinesc din Borsec, ascultând în genunchi formula sacramentală de investire: „Se proherisește prea cuviosul protosinghel Ștefan, în Arhimandrit și stareț, pe seama Sfintei Mănăstiri „Sf. Ilie Proorocul“, din Toplița-Română.

După sfintele oficiali, I. P. S. Patriarh, însoțit de autorități și toți vizitatorii, a revăzut izvorul Miron și nouile înzestrări ce s'au făcut în ultimul timp la Borsec, găsindu-l schimbat mult, cu băi calde și numeroasele vile tănuite prin brădetul bogat în ozon.

I. P. S. a avut o interesantă convorbire cu harnicul primar al comunei noastre, d. Traian

Buciuman, interesându-se de vechile înproprietări ale locuitorilor din Borsec și Capul Corbului.

În sala restaurantului „Speranța”, primăria a servit o masă de prăznuire a zilei. Au fost invitate 12 persoane.

I. P. S. Patriarh Miron la hramul mănăstirii „Proorocul Ilie” din Toplița Română.

Mănăstirea „Sf. Ilie” Stravopighiea, ridicată în 1928, de Înalt Prea Sfințitul Patriarh Miron Cristea în satul său natal, și-a prăznuit al optulea hram Luni 20 Iulie, Sf. Ilie.

Solemnitatea din acest an a fost mai înălțătoare, participând chiar Înalt Prea Sf. Patriarh. La acest locaș de închinăciune, de opt ani și-au găsit mântuire sufletească, mii de suflete de pelerini, veniți să se închine la sfântul locaș, creiat de capul bisericii noastre dominante. Mulți dintre credincioșii români, unguri și chiar evrei, au făcut însemnate donații de odoare bisericești și de multe zeci de jugăre de pământ. Înalt Prea Sfințitul a pus ca primi ctitori pe părinții Înalt Prea S. Sale. „mamă Domnița și tată Gheorghe Cristea” decedați de acum 12 ani și care au fost înmormântați în cripta micului locaș.

În dimineața de Sf. Ilie, mica bisericuță, dru-

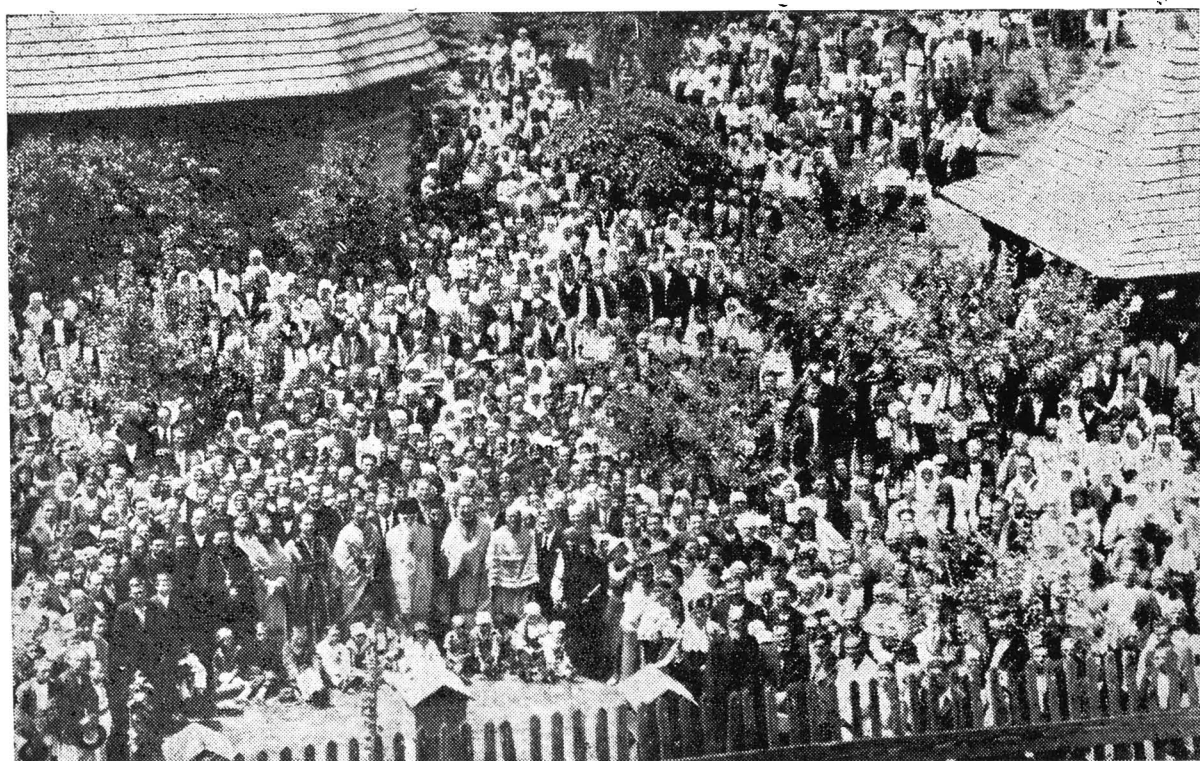
murile și curtea, au fost înțesate de credincioși cari așteptau ivirea Înaltului Prelat spre a primi binecuvântarea. S'a oficiat serviciul divin al hramului „Sf. Ilie” de protopop Dumitru Antal, inspector în ministerul cultelor, Grigore Antal dela biserica Sf. Spiridon București, ieromonah Clement Negureanu, preot Sarapion Cazacu, ieromonah Ghermano Baciuc dela Catedrala Alba-Iulia și diaconul Lavru dela Patriarhie.

După terminarea serviciului divin, s'a oficiat de Înalt Prea Sf. Patriarh, cu soborul de preoți, un parastas pentru Regele Ferdinand I și pentru părinții Prea Sf. Sale Patriarhului, ale căror oseminte au fost așezate în noua criptă.

Apoi s'a servit săracilor o masă pentru pomnirea ctitorilor Gheorghe și Domnița Cristea.

Tot în această zi, Înalt Prea Sf. Sa Patriarhul a împlinit 68 ani și a ținut să-i sărbătorească la locul natal, unde a primit numeroase telegrame.

Menționăm urările: Înalt P. S. Sale Mitropolitului Nicodim al Moldovei; Titu al Hotinului; Asociațiunii preoților din România; Mitropoliei Blajului; căminului cultural Patriarhul Miron din localitate; Fundației Regale „Principele Carol” și străjerilor M. S. Regelui cum și cele trimise de numeroși demnitari ai țării.



I. P. Sf. Patriarh MIRON slujește la 20 Iulie 1936 un parastas pentru părinții săi George și Domnița în frumoasa grădină de lângă stavropighia sa dela Toplița.

C R O N I C A I N T E R N A

MISIONARE**Cercul-pastoral „Puchenii-Moșneni”**

În Parohia Puchenii-Moșneni, jud. Prahova, a avut loc ședința cercului pastoral. La ora 3 d. m., biserica era plină de mulțimea credincioșilor din parohie și satele vecine.

Această ședință a fost onorată și cu prezența d-lui Al. Lascarov Moldovanu, Inspector cultural al Fundației Regale Principele Carol. Preoții cercului: Gr. Moisescu, D. Nicolescu, V. Popescu, C. Jingoiu, Al. Banu, V. Nicolescu și A. Belcin au săvârșit acatistul Mântuitorului, răspunsurile fiind cântate de cântăreți și credincioșii prezenți.

Corul bisericii condus de Pr. D. Nicolescu a executat un concert religios, compus din 10 bucati din următorii compozitori: Cucu, Brătianu, Pasărea și Chiriac. Corurile au fost foarte bine cântate și a impresionat pe toți creștinii prezenți. Cu acest prilej au vorbit convingător și cu duh părintesc: Pr. C. Jingoiu, „Despre înjurături” și Pr. V. Popescu, „Calea vieții este calea bisericii”.

În legătură cu înjurăturile ce s-au înrădăcinat în neamul nostru românesc, D-l Al. Lascarov-Moldovanu a dezvoltat o conferință religioasă minunată de frumoasă, care a mișcat până la lacrimi pe credincioși — Conferința împodobită cu multe exemple și citate biblice a fost sorbită

de auditor cu mare plăcere, convingând hotărât de a se desvâța creștinul, de acest obicei păcătos.

Pr. D. Nicolescu, Proistosul cercului, a citit câteva pilde scrise de D-l Lascarov-Moldovanu și a făcut o minunată aplicație la viața de toate zilele. Apoi a adus mulțumiri tuturor, pentru prezența la această rară și înălțătoare manifestație creștină.

Serbarea a luat sfârșit în cântecele corului de „Hristos a înviat”. Sutele de credincioși s-au despărțit încărcăți de hrană duhovnicească și mulțumiți că au petrecut o zi pentru Domnul, așa cum se cuvine. La plecarea D-lui Lascarov-Moldovanu, sătenii i-au făcut o frumoasă manifestație de iubire creștină.

FILANTROPICE.

Protoeria Cir. III Județul Vlașca. — O situație de mila creștină, dezvoltată în cursul anului, la un număr de 22 parohii din protopopiatul III Vlașca:

1. La parohia Bulbucata, s'au colectat 400 lei, cu cari s'au îmbrăcat doi copii săraci; 2. La parohia Cartojani, s'au colectat 650 lei și 150 D. D. porumb pentru înfometății din Basarabia; 3. La parohia Căscioarele, s'au colectat 400 lei și 15 D.-D. porumb, cari au fost distribuite săracilor; 4. La parohia Cătunu s'a îmbrăcat un copil orfan cu pânză, în valoare de 217 lei și

Metoda practică de predarea învățământului religios în școala primară

de Pr. I. Găgiu-Kiselef

Creștinismul nostru ortodox, dinamic, constructiv și regulator al tuturor manifestărilor regeneratoare ale vieții omenești, în toate domeniile de activitate, încă din începuturile sale și prin reprezentantul lui cel mai autorizat, Mântuitorul nostru Iisus Hristos, s'a remarcat prin pătrunderea adâncă a psihologiei tuturor vârstelor și printr'o adâncire, neîntrecută în decursul vremii, a metodelor celor mai practice în adăparea din izvorul sacru și inepuizabil al învățăturilor divine cuprinse în Sf. Scriptură și în Tradiția creștină ortodoxă. Convinși de imperativul cuvintelor Mântuitorului: Mergând, învățați toate neamurile, botezându-le în numele Tatălui și al Fiului și al Sf. Duh (Matei XXIII, 20), sfinții apostoli și în deosebi sf. apostol Pavel, apostolul neamurilor, au înțeles pe deplin, prin iluminarea grației divine, rolul covârșitor al cuvântului evanghelic în dezvoltarea integrală și optimă

a societății de pretutindeni și de oricând; iar, când sf. apostol Pavel mărturisește cu toată sinceritatea și cu toată durerea sufletească totodată că s'a făcut tuturor de toate, pentru a câștiga pe cât mai mulți, trebuie să înțelegem pe deplin că la acea „ars docendi”, practică de retorii și filosofii păgâni, el adăoga și trăia în toată intensitatea lor principiile unei catehetici și pedagogii specifice creștine. Natural că nu vom găsi tratate în mod special caracterele cateheticii și pedagogiei creștinismului primar, dar, ici și colo, în operele rămase nedistruse de dintele vremii la părinții apostolici și urmașii acestora, găsim îndemnuri și sfaturi de modul cum trebuie apreciate aceste două discipline ale teologiei creștine. Ba până la Clement Alexandrinul Catehetica înglobase, prin noțiunea ei mai cuprinzătoare, și pedagogia creștină. Clement Alexandrinul este acel care diferențiază pe una de cealaltă, arătând lămurit că pe-

s'au ajutat două familii de bătrâni cu alimente, în valoare de 400 lei; 5. La parohia Corbii Ciungi s'a distribuit pânză la copiii orfani, în valoare de 400 lei. La parohia Corbii Mari s'au dat ajutoare la un număr de 10 persoane, în valoare de 2000 lei; 7. La parohia Crevedia Mare s'au colectat 120 lei, cari se vor distribui la sărbătorile Sf. Invieri; 8. La parohia Crevedia Mică s'au strâns 190 lei și 200 D.-D. porumb, pentru infometații din Basarabia; 9. La parohia Drăghinești a fost ajutat locuitorul V. Iorga cu 20 D.-D. porumb, în valoare de 600 lei; 10. La parohia Dărăști s'au strâns 200 lei pentru tuberculoși; 11. La parohia Epurești s'au distribuit 10 perechi opinci la orfani din parohie, în valoare de 300 lei; 12. La parohia Fierbinți s'au colectat 2350 lei, cari s'au distribuit infometaților din Basarabia și parohienilor nevoiași; 13.

La parohia Mihăilești I s'au colectat 200 lei; 14. La Mihăilești II s'a îmbrăcat un orfan cu haine în valoare de 300 lei; 15. La parohia Novaci s'a făcut colecta de 150 lei; 16. La parohia Poieni s'au colectat porumb și bani pentru infometații din Basarabia, în valoare de 300 lei; 17. La parohia Sârbeni s'a distribuit pânză, în valoare de 250 lei, la copii săraci și desculți; 18. La parohia Șelaru s'au strâns 150 D.-D. porumb și 100 lei pentru infometații din Basarabia; 19. La parohia Ștefan Cel Mare s'a strâns porumb pentru Basarabia, în valoare de 5700 lei; 20. La parohia Udeni s'a făcut milă în valoare de 2670 lei; 21. La parohia Ungureni s'au colectat 227 lei pentru infometații din Basarabia; 22. La parohia Vânătorii Mici s'au distribuit alimente, în valoare de 500 lei.

Pr. M. Popescu

CRONICA EXTERNA

Trăiască România!

Reproducem pentru cititorii noștri, în traducere, articolul de fond apărut în marea revistă bisericească engleză „The Church Times” din 3 Iulie a. c., cu prilejul vizitei I. P. S. Patriarh la Londra:

„Săptămâna aceasta Sanctitatea Sa Miron Cristea, Patriarhul României a fost oaspele Primatului englez la Lambeth. În cursul vizitei sale, distinsul oaspe a avut mai multe prilejuri să cunoască pe șefii Bisericii și Statului. Multiplele îndatoriri ale unui Primat modern, fac ca

rareori să fie posibile astfel de vizite personale făcute chiar de șefii bisericești ai Bisericilor naționale. Dar în rarele ocazii când le e posibil să le aranjeze, ele procură un neprețuit prilej, nu numai pentru schimbul de politeță creștină, dar pentru strângerea legăturilor internaționale de cooperare creștină.

„Credincioșii englezi au multe motive pentru a face o cordială primire Patriarhului Român. Sanctitatea Sa a jucat personal un mare rol în viața Bisericii și națiunii sale. După sfârșirea războiului celui mare, când teritoriul român a

dagogul este egal cu ὁ τοῦ παιδὸς ἡμῶν εἰς σωτηρίαν ἀρχὼν (Migné P. G. T. VIII, col. 313, cit. după Pr. M. Bulacu: *Pedagogia creștină* ort. Buc. 1935, pag. 293).

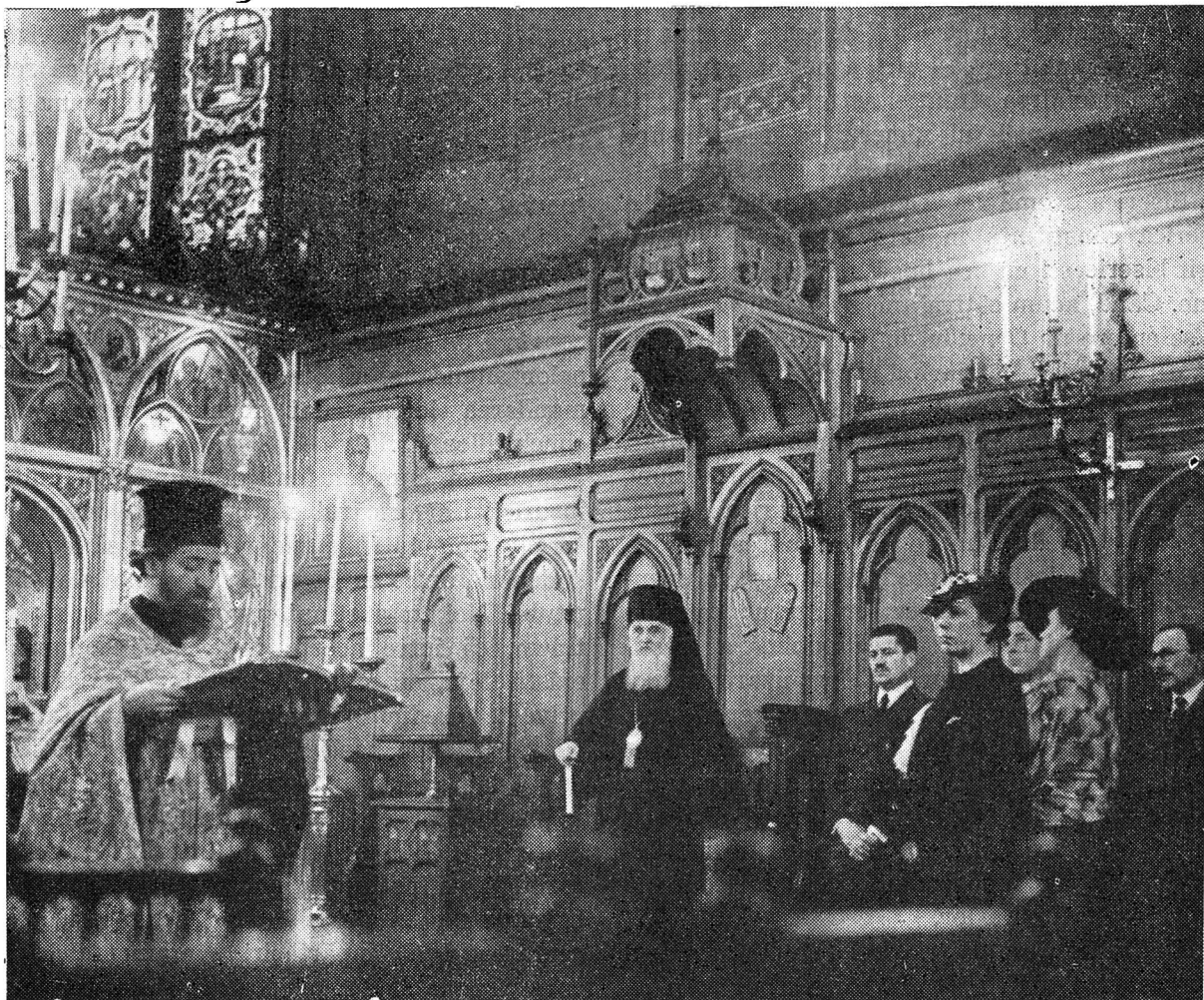
Deși catehetica va merge mai departe, cuprinzând în sfera ei și pedagogia creștină, circumstanțele prin care a trecut creștinismul în evoluția lui vor definitivă complet rolul uneia și importanța celeilalte, până acolo că pedagogia va deveni disciplină cu ascendență și cu multă frecvență în intensificarea doctrinei creștine și a realizărilor ei faptice.

În ce ne privește pe noi Români, cari, de când ne cunoaștem istoricește, ne știm creștini și întotdeauna ortodocși, putem afirma că rostului pedagogiei creștine i s'a dat întotdeauna locul și cinstea cuvenită. Până la înființarea școlai și organizării ei, rolul de educatori religioși l-au avut părinții în familie și slujitorii Bisericii. În trecutul nostru istoric și creștin totodată, „legea” învățată în familie și la Biserică, nu era altceva decât învățătura creștină, voința divină de care ascul-

tau toți cu supunere și adâncă evlavie. Educația aceasta creștină prin fapte vii, nu prin vorbe, înainte de cunoașterea unei pedagogii moderne creștine, a unui Pestalozzi, de pildă, sau Förster, dar care se răzima pe cel mai desăvârșit pedagog al timpurilor de totdeauna. Mântuitorul, acesta singur a reușit să păstreze trează ideea de fraternitate și să se ducă lupta dărză cu atâtea vitregii, pentru desrobirea fraților de același credință, iar în viața de stat și familiară să se păstreze neștirbite marile virtuți creștine: credința, nădejdea și aureola acestora, iubirea. Dar din rolul, pe care l-au avut slujitorii altarului în Biserica strămoșească, s'a ajuns, în cele din urmă la zămislirea unei fiice a acesteia, școala, care după ce a crescut în tinda Bisericii, dela mijlocul veacului al XIX-lea și până azi chiar, întocmai ca fiul pierdut din evanghelie, a uitat de mama ei, apucând calea greșită a unei vieți lipsită de Dumnezeu creștin, devenind prin organizarea ei laică și așa zisă pozitivistă-realistă, dacă nu dușmănoasă față de

sporit foarte mult, Sanctitatea Sa a fost numit, la o vârstă comparativ timpurie, primul Patriarh al Bisericii reconstituite a României. Astfel

i-a revenit să lupte cu probleme inevitabile de reorganizare, care rezultau dintr'o largă extindere a jurisdicției teritoriale și din crearea



I. P. Sf. Patriarh MIRON în biserica ortodoxă română din Paris, unde s'a oficiat căle-o scurtă slujbă, atât la sosirea I. P. S. la Paris, cât și înainte de plecarea I. P. S. și a însoțitorilor săi la Londra.

zămislitoare ei, indiferență față de tot ce constituia altădată, măreția, gloria și idealul ei nepieritor.

Iar dacă față de o astfel de atitudine nechibzuită, Biserica noastră creștină ortodoxă ar fi rămas pe aceeași poziție de indiferență și ostilitate, ar fi însemnat că dezertează dela o datorie imperioasă și începe ea singură să dărâme ceea ce s'a construit timp de aproape 19 veacuri. Dar nu! Slujitorii Bisericii, înțelegând că lovitura materialismului sălbatec din sec. XIX și ideile ateilor desorientați, cari încearcă să coboare cerul pe pământ, se îndreaptă spre sufletele imaculate ale copiilor neamului nostru, credincioși dela naștere, înțelegând că școala laică modernă desrădăcinează, îndepărtând din sufletul copilului totemul ceace sădiseră cu multă grijă părinții acasă, creind desechilibru și desorientare morală și religioasă, și redând statului nostru român creștin necredincioși lipsiți de teama Dumnezeu-lui ceresc, pentru ca mâine să nu se mai teamă de nimeni nici pe pământ, înțelegând că și viața familială

a început să cultive acelaș procedeu de indiferență morală-religioasă, au intervenit la timp cu toată energia și vigoarea cerută de moment. La Biserica a început redresarea morală și religioasă a părinților, cari singuri văd astăzi dezastrul drumului greșit apucat, iar în școală preoțimea noastră română a intervenit în numele educatorului și pedagogului suprem, Mântuitorul, pentru ca pe sufletele curate ale copiilor din școala primară și secundară să altoiască pomul cel de viață roditor al creștinismului mereu viu și întotdeauna izbăvitor. Mai ales educația religioasă în școală a fost o problemă de mare și decisivă luptă pentru Biserica noastră ortodoxă. Dumnezeu a voit ca până la urmă victoria să fie de partea luptătorilor celor buni, fiindcă atât în școala secundară cât și în cea primară predarea instrucției și educației religioase, a rămas pe seama preoților. Această biruință nu este însă de ajuns, ci ceea ce trebuie să mai ambiționăm încă este ca această instrucție și educație religioasă să o facem să devină dinamică, plină

în acelaș timp a unor noi și vitale contacte cu învățătura apuseană. Biserica din România se găsea în fața unei energice mișcări de reformă, care, ca și altele de acest fel, avea nevoie de conducere înțeleaptă și plină de grije pentru ca răul să fie înlăturat și să se obțină rezultate bune. În mânguirea situației astfel creată. Patriarhul a avut prilejul nimerit să-și desfășoare calitățile de om de stat, cu care este înzestrat.

„Biserica României, ca și a Angliei, este o biserică constituită în care relațiunile conducerii bisericești cu cea laică sunt strânse și intime. Când, acum câțiva ani, s'a ivit necesitatea să se creeze un Consiliu de Regență pentru Regatul României, Patriarhul a primit îndatorirea acestei chemări pline de răspundere, alături de un membru al Casei Regale și un înalt demnitar. Nu ne-am ascuns niciodată completa aversiune ce avem față de cei ce socotesc biserica o instituție de stat; dar, împreună cu marea majoritate a credincioșilor englezi, recunoaștem imensa valoare a unei legături cu Statul, care nu asigură numai recunoașterea publică a creștinismului de către națiune în organizarea ei politică, dar garantează un constant și repede mijloc de a face ca influența creștină să dea roade în chestiunile politicii publice. Pe acest teren deci, credincioșii englezi pot să facă simpatice gest de salutare Patriarhului, ca șef al unei Biserici naționale independente, asemănătoare în multe privinți cu a lor.

„Dar, mai ales, Patriarhul este un eminent reprezentant al Ortodoxiei. Anglicanii n'au uitat încă vizita altor Patriarhi ortodocși la sărbă-

torirea aniversării a 1600 ani dela Sinodul din Niceea, la Westminster Abbey. Această vizită a fost adânc semnificativă în privința moștenirii comune a credinței ce au Bisericele ortodoxe și anglicană. Vizita Sanctității Sale Miron Cristea va fi, credem, privită cu o nu mai puțină semnificație. România a fost vizitată toamna trecută de o comisie a teologilor anglicani, însărcinată să cerceteze, împreună cu reprezentanții români, chestiunea hirotoniilor anglicane. Lucrul acestei comisii a fost încoronat de succes și raportul ei a fost de curând publicat în această țară. Teologii români au fost în unanimitate convinși de deplina validitate a preoției și tainelor anglicane, și Biserica României, la recomandarea lor, a dat formală recunoaștere concluziilor lor.

„Suntem, cum am fost totdeauna, sprijinitori însuflețiți ai oricărui efort menit să aducă Bisericele Comunității aglicane în strânsă legătură și deplină unire cu Bisericele ortodoxe ale Răsăritului. Noi am susținut și vom continua să susținem, că între aceste două mari comunități există deja, nu numai identitate practică în ce privește credința religioasă fundamentală în adevărurile de bază ale Simbolurilor creștine, dar chiar o mare măsură de credință comună în privința Bisericii lui Hristos, care este corpul Său mistic și în privința mijloacelor grației, pe care El le-a instituit și poruncit. Împărtășim cu Ortodoxia și credința într'un Dumnezeu și acceptarea unei împărtășiri sacramentale, prin care puterea Eavnghelei poate să miște inimile oamenilor. Privim înainte cu bucurioasă antici-

de viață, și mai ales trăită în fapte. Cum vom putea ajunge la aceasta constituie ceea ce în pedagogie se numește metoda de predare.

Problema aceasta este destul de interesantă și în cele ce urmează vom căuta să aflăm metoda cea mai practică de predarea învățământului religios în școala primară.

Circumscrierea subiectului la modalitatea cea mai acceptabilă de predare a învățământului religios în școala primară presupune dintru început cunoașterea elementelor cari dau ființă metodei, iar după aceasta perspectiva istorică a metodei, sau cu alte cuvinte evoluția ideii de metodă în decursul vremii, pentru ca în cele din urmă să vedem dacă poate fi vorba de o metodă pedagogică specific creștină și întrucât această metodă își decalcă părțile alcătuitoare după rezultatele ultime ale pedagogiei laice. În cercetarea acestor părți ale subiectului propus, pe lângă alte lucrări și străine și dela noi, am găsit că la noi tot ce interesează pro-

blema anunțată, teoretic vorbind, a fost foarte bine și lămuirt redată în două voluminase și extrem de interesante lucrări: *Pedagogia generală* de G. G. Antonescu, Buc. 1930, și *Pedagogia creștină ortodoxă* de Pr. M. Bulacu, Buc. 1935.

La rezultatele date de aceste capitale lucrări, nu s'ar mai putea adăoga, referindu-ne la subiectul nostru, decât unele mici observații făcute personal cu ocazia predării religii în școala primară.

Acestea zise, să trecem la dezvoltarea subiectului, care pentru noi preoții, am spus, prezintă o extrem de mare importanță, fiindcă de metoda, de felul cum vom ști să plantăm în sufletele copiilor miezul învățaturii creștine și realizarea acesteia în viața de mai târziu, depinde tot restul nostru de dascăli de religie.

Prin afirmația aceasta nu vreau să se creadă că sunt de părere metodomanilor influențați de scopul intelectualist apusean, pe care-l urmărește, pentru ei, instrucția, fiindcă, la drept vorbind, când discutăm de

pare către ziua deplinei reuniri într'un corp, când cele două comunități vor forma un șir și mai mare de Biserici autocefale, unite laolaltă într'o singură legătură de credință și solidaritate colectivă. Este nădejdea noastră caldă că vizita de acum a Patriarhului Român poate aduce această zi cu un pas mai aproape de împlinire.

„Există alte Biserici creștine, unele din ele mult mai aproape de noi, cu care deasemenea ne rugăm cu toată căldura ca unirea într'un corp să poată fi împlinită, potrivit voiei lui Dumnezeu. S'au făcut, cu ele, imense progrese în cooperarea pentru promovarea diferitelor probleme sociale, în care creștinismul este în mod necesar interesat. Din nefericire, nu se pot spune aceleași lucruri despre eforturile paralele de a reuni într'un cult comun cu Biserica pe aceia cari se deosebesc de credința ei în împărtășirea divină a grației.

„Că astfel de bariere nu există între Biserica fericit augur, căci credință și cult sunt inextricabil aliate”.

C Ă R Ț I

O carte bună: „Săracul Gealapu”

(Spovedania unui păcătos)

De mult nu ni s'a dat o carte, care să răscolească în suflet o furtună, cum a răscolit cârticica aceasta.

Cuprinsul ei e arătat în sub titlul: „*Spoveda-*

nia unui păcătos”. Iar păcătosul are atâtea exemplare asemănătoare în lumea de azi și din toate vremile, dar mai ales în cea de azi.

La urma urmei, este om viu, care să nu fie păcătos într'o măsură oarecare? Osebirea între cei mulți și între Săracu Gealapu va fi poate și în felul de a păcătui și în numărul păcatelor, dar cea mai mare osebire este în felul, cum și-a simțit și recunoscut Gealapu pe ale sale, și cum nu știu alții să le simță, să le recunoască și să le ispășească.

Iar cel mai mare păcat este învârtășirea în răul, pe care nu vrei să-l recunoști, căci e una și aceeași cu îngâmfata credință, că ești fără de păcate. Cei cari vor citi cârticica aceasta își vor aduce aminte de greșelile lor, le vor vedea și înțelege la fel cu Gealapu și la fel vor căuta alinarea sufletelor lor în sfânta și Dumnezeiasca Taină a spovedaniei și 'n faceri de bine.

Preoții vor mai găsi într'nsa un sprijin și un îndrumător întru administrarea sfintei Taine a Pocăinței. E vrednică să fie citită cât mai des și cât mai multora. Se poate foarte bine citi după vecerniile din duminici și sărbători și ar fi bine ca să se răspândească în cercuri cât mai largi. Cartea e pentru toți, de toate stările: plugari, meseriași, comercianți și intelectuali, pentru bogați și pentru săraci, pentru tineri și pentru bătrâni.

Trebuie să ne bucurăm, că ceata scriitorilor, cari își pun condeiul în slujba lui Christos, an de an crește, dar tot odată suntem și *datori*, să

religie, și de metoda ei, trebuie să înțelegem înainte de orice, acea atmosferă spirituală a unei doctrine sacre, a unei vieți și a unui exemplu umano-divin (teandric), de principii eterne, de idealuri înalte, cu alte cuvinte a unei lumi de realități și de adevăruri supra-omenești, cari prin ele înșiși tind să exerciteze spontan o forță de atracție fără egal asupra întregii sale ființe (Fr. D. Hovre: *Le catholicisme: Sès pédagogiques, sa pédagogie*, Anvers, 1930, p. 404 Cit. M. Bulacu op. cit. p. 371).

Sustrăgându-ne, deci, tendinței de a face din învățământul religios numai metodă, de atâtea ori seacă, sterilă și păgubitoare, nu vom cădea nici în cealaltă extremă de a rămâne indiferenți față de un mijloc pe care Biserica creștină ortodoxă l-a utilizat, cum vom vedea mai departe, ci-i vom acorda atenția cerută de necesitatea reală. Ca să ne mulțumim, cu ceea ce s'a realizat, cu ceea ce s'a practicat la noi în materie de metodă, ar însemna să mergem mai departe cu un în-antichitatea creștină, Cateheții și deci și pedagogii

creștini, Clement Alexandrinul, Origen, Cei trei Capadocieni, Sf. Ambrozie, fericitul Augustin și toți ceilalți părinți și dascăli ai Bisericii, n'au neglijat niciodată modul de transmitere al cunoștințelor religioase, iar marele pedagog creștin modern Pestalozzi ne dă și mai sistematic modalitatea cu care pedagogul se poate apropia de sufletul fraged al copilului, prin cunoscuta metodă, așa numită, elementară. Metoda aceasta se adresează firii omenești considerată ca un tot, îmbrățișând toate facultățile și aptitudinile și considerând morala și Religia ca fondul absolut și necesar al ființei umane. „Unitatea metodei, desarea tuturor facultăților, folosirea substratului psihologic religios al sufletului și purtarea lor dela realitatea de pe pământ către ideul divin sunt elementele pe care Pestalozzi le socotește necesare în primul rând la această metodă de educație intelectuală. (M. Bulacu op. cit. p. 372). Și acum, având aceste elemente, să vedem cari sunt condițiunile

prețuim după cuviință sprijinul, ce ni-l dă nouă, preoților, răspândindu-le la rândul-ne scrisul, căci și răspândirea e un sprijin ce ne vine tot nouă.

Cartea e tipărită la „Cultura Românească” în București, str. Pitagora 16-18. Prețul 15 lei.

Pr. F. C.

„Comoara lui Prâslea”

de Mihail Lungianu

Pentru citiri extrașcolare și în orele de religie, pentru premii, pentru biblioteci și șezători populare

A doua tipăritură, revăzută și adăugită, povești pentru copii, premiata de fundația „Principalele Carol”, prețul lei 35.

„O scriere pentru prima vârstă a copilăriei. O cădelnițare de miresme sfinte de bunătate, de dreptate, de milă, de duioasă dragoste. Citind-o, plutești cu eroii povestirilor și cu autorul, pe puternice aripi sufletești zbori în lumi frumoase, în cari sălășluiesc în voe binele și adevărul.

Totul e un vis plăcut, un cântec ce robește și o dulceață, ce-ți pare rău că trec când, sfârșind cititul, închizi cartea. Atât că vraja stărnită rămâne, urmele, ce lasă atâta măiestrie de stil și muzică de simțiri, stăruiesc, infiripând zări senine și durând firi alese.

Cumpărați-o, puneți-o 'n cât mai multe mâini

de copii și de părinți, răspândiți-o cât puteți în juru-vă, împlinindu-vă, față de soarta și de mângăerea lor și ale acestui neam, datoria creștină, pe care obicinuește tot românul s'o facă, împărțind, în aducerea aminte a sufletelor dragi, prinoase la zilele mari.

E recomandată de min. instr. publice, dir. inv. primar cu circulara 174277/35 și inv. dir. secundar cu Nr. 220460/935, către inspectoratele școlare.

Comenzile făcute prin autor beneficiază de o reducere de 20%.

A se adresa: Strada Principatele Unite 2, S. V. București.

S U M A R :

Restaurarea sfintelor locașuri . . .	Consilier
Redeschiderea catedralei Sf. Patriarhii . . .	Marin Predescu
Priviri în trecutul locașului . . .	P. Casselli
Evoluția locașului Mitropoliei . . .	Colonel Popescu-Lumina
I. P. S. Patriarh la Toplița română . . .	Cronicar
Metoda practică de predarea învățământului religios în școala primară . . .	Pr. I. Gagiuc-Kiselef.

CRONICA INTERNĂ

Misionare și Filantropice

CRONICA EXTERNĂ

Cărți

pe cari trebuie să le îndeplinească metoda de predare a învățământului religios. Ținând seama de structura psihologică, de vârsta, de firea și chiar mediul social, de toate aceste realități cari alcătuiesc ființa copilului creștin, pedagogia creștină poate formula următoarele condițiuni, respectate întotdeauna de Sf. Părinți:

1) În primul rând să te cobori la starea și putința de înțelegere a copilului. Ar fi o utopie din partea pedagogului creștin să negligeze faptul că se adresează unor fapte incomplet dezvoltate și să nu țină seamă de forțele sale sufletești. Ca niște părinți înțelegători și iubitori să avem întotdeauna în vedere elementele pe care copilul le are în sufletul său. Predarea de lucruri cari n'au nici o legătură cu fondul sufletesc al copilului și mai ales trecerea dincolo de puterea de asimilare și înțelegere a copilului, are drept consecință, așa cum foarte bine observă Rousseau pentru Emil al său, cea mai mare indiferență și totodată se poate întâmpla ca elevul să-și făurească idei greșite, tocmai fiindcă n'a

înțeles aceea ce s'a predat. Deci întotdeauna adevăratul pedagog se va cobori la stadiul sufletesc al elevului.

2) A doua condiție este aceea că învățământul religios să se adreseze tuturor facultăților sufletești, ceea ce nu este întotdeauna prea ușor într-o lecție de religie. Această afirmație se îndreaptă împotriva credinței că religia este obiectul exclusiv al inimii, căci pe lângă sentimentul religios, într-o lecție de religie se are în vedere și o inițiere solidă și o convingere pentru hotărâri de viață. În această privință, Pestalozzi, pe bună dreptate, relevă că metoda va trebui să exercite acțiunea sa dintr'odată asupra voinței copilului, asupra instinctului său pentru adevăr, asupra plăcerii sale pentru frumos și asupra ardoarei sale pentru bine și de așa manieră ca noțiunea cea dintâi: sentimentul, în al doilea rând: adevărul și forța necesară în al treilea rând, să se desvolte în mod armonios în el atât cât natura sa îi permite (M. Bulacu op. cit. p. 374). Metoda, deci, trebuie să urce nu numai la punctul inițial al materiei umane,

(Va urma)